

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Солерудниковская гимназия

Рассмотрено на заседании кафедры

начального обучения протокол № 1

от 31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по речевой практике

(указать предмет, курс, модуль)

Класс **4-В**

Количество часов (в неделю) **2**

Количество часов (в год) **68**

Уровень **базовый**

(базовый, профильный)

Учитель **Филиппова В.Ф.**

(Ф.И.О)

Программа разработана на основе требований к результатам освоения

основной образовательной программы **начального** образования

(начального, основного, среднего)

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по речевой практике составлена на основании учебного плана для учащихся с нарушением интеллекта авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Речевая практика. Рабочие программы 1–4 классы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Учебники

«Речевая практика. 2 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;
«Речевая практика. 3 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.;
«Речевая практика. 4 класс» С. В. Комарова издательство «Просвещение», 2016 г.

Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016 г.

Система оценки результатов:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета речевой практики в целом.

Результаты овладения рабочей программой выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Описание места учебного предмета «Речевая практика»

обязательной предметной области «Язык и речевая практика» в учебном плане

Разделы и темы	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование и понимание речи	+	+	+
Дикция и выразительность речи	+	+	+
Базовые формулы речевого общения			
Обращение, привлечение внимания	+	+	+
Знакомство, представление, приветствие	+	+	+
Приветствие и прощание.	+	+	+
Приглашение, предложение.	+	+	+
Поздравление, пожелание	+	+	+

Благодарность.	+	+	+
Замечание, извинение.	+	+	+
Телефонный разговор.	+	+	+
Просьба, совет.	+	+	+
Сочувствие, утешение.	+	+	+
Одобрение, комплимент.	---	+	+
Общение и его значение в жизни	---	+	+
Итого	68 ч	68 ч	68 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты

Самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);

Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1-го года обучения)

Умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

Проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

Положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении; — проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;

Положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

Практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);

Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; — расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения; — закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

2 класс	3 класс	4 класс
<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; — называть предметы и действия, соотносить их с картинками; — правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова; — адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; — знать свои имя и фамилию, адрес дома; — участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами); — слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе; — использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; — участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова; 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; — выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей; — выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе; — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, уметь

<p>— уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</p> <p>— знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;</p> <p>— слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p>	<p>— сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</p> <p>— принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;</p> <p>— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</p>	<p>здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</p> <p>— принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;</p> <p>— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.</p>
---	--	---

Содержание программы

2 класс

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорка на горке. Сначала двух Егорков на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь.

Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, бабушка, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы).

Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.

Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и

прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).

Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вя; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» 204 (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др. Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах.

Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной,

повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожелать, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).

Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...».

«Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

4 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства.

Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др.

Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение?

Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами?

Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник —

устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на

поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор

соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро»,

«Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по

фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные)

обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные

обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений

(дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной

открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...»,

«Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики

на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в

зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До

свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и

прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза

человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).

Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно...», «Пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Тематическое планирование 2 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Добро пожаловать!	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	1
2.	Наша ученица	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).	1
3.	Кто нас лечит и кормит	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица).	1
4.	Правила для школьника.	Конструирование реплик по теме. Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам.	1
5.	Дежури́м с другом (подругой)	Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни	1
6.	«Ура! Перемена!»	Чтение учителем стихотворения «Перемена». Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене.	1
7.	Истории о лете	Отгадывание загадки о лете. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Игра «Рассказ по кругу»	1
8.	Я расскажу вам, где отдыхал	Разучивание считалок. Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту.	1
9.	«Игрушки»	Разучивание чистоговорки То-то-то – у Антона лото. Составление предложений об игрушках, изображенных на картинке, по образцу, данному учителем	1
10.	«Моя любимая игрушка»	Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Игра «Назови ласково». Игра «Отгадай мою игрушку»	1
11.	«Магазин игрушек»	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание. Ролевая игра «Магазин игрушек»	1
12.	«Уложим куклу спать»	Слушание стихотворения Ю. Горюхи «Колыбельная». Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. Устные отчеты о выполняемых действиях.	1
13.	«Мы уже не малыши»	Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла». Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. Составление	1

		предложений «Где что находится?»	
14.	Знакомство со сказкой «Три медведя»	Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Три медведя». Разучивание чистоговорки	1
15.	Инсценировка сценки сказки «Три медведя»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	1
16.	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка». Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.	1
17.	Инсценировка сказки «Три поросенка»	Прослушивание аудиозаписи сказки «Три поросенка». Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	1
18.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	Прослушивание сказки загадки в форме «звукового письма». Познакомить учащихся со сказкой «Красная Шапочка». Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	1
19.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	1
20.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	Заучивание четверостишья из стихотворения. Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам.	1
21.	В воскресенье все дома	Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше кто младше?».	1
22.	Расскажи о себе	Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса.	1
23.	Я звоню себе домой	Моделирование телефонных разговоров с мамой. Разучивание чистоговорки. Познакомить с правилами общения по телефону	1
24.	Я звоню в экстренные службы	Слушание и воспроизведение чистоговорки. Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи». Познакомить с правилами общения по телефону	1
25.	Играем во дворе	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?»	1
26.	Не надо больше ссориться	Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Игра «Что такое хорошо?»	1

27.	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни	1
28.	Наш товарищ заболел	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему». Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал	1
29.	Готовимся к празднику	Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно- графические схемы предложений	1
30.	Новогодние чудеса	Слушание песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства на карнавале. Игра «Узнай меня»	1
31.	Новогодние поздравления	Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	1
32.	Новогодние поздравления	Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. Реплики- поздравления, сопровождающие вручение подарков	1
33.	Зимняя одежда	Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви. Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку»	1
34.	Зимние забавы	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.) Моделирование возможных диалогов между героями картинки	1
35.	Мы катаемся с горы	Н. Некрасов «Детство» (отрывок). Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта	1
36.	Мы лепим снеговика	Давай, дружок, Смелей, дружок. Кати по снегу Свой снежок. Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие.	1
37.	Я умываюсь	Слушание отрывка из стихотворения «Мойдодыр». Активизирование в словарном запасе школьников слова, обозначающие предметы гигиены. Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями	1
38.	Я чищу зубы	Отгадывание загадок. Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями	1
39.	Режим дня школьника	Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу». Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.	1
40.	Я правильно одеваюсь	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеянный». Игра «Одень Машу»	1

41.	Вещи в моем шкафу	Отгадывание загадок по теме. Практические упражнения по складыванию одежды.	1
42.	Я собираюсь на прогулку	Отгадывание загадок. Усвоить последовательность действий при одевании. Игра «Оденься правильно»	1
43.	Содержу одежду в чистоте	Отрывок из стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы. Игра «Кто знает, пусть продолжает»	1
44.	Опрятному человеку нужны помощники	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Расширить словарный запас школьников, обозначающие предметы бытовой техники. Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам.	1
45.	Я обуваюсь	Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной. Практические упражнения в обувании, в шнуровании.	1
46.	Я ухаживаю за обувью.	Отгадывание загадок. Практические упражнения в уходе за обувью.	1
47.	Я по лужам прогулялся	Слушание детской песни «Ангина». Игра «Кто знает, тот продолжает»	1
48.	Мишка заболел	Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит». Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор»	1
49.	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	Слушание песенки «Мы едем, едем, едем». Моделирование ситуации «Я в автобусе». Расширить словарный запас школьников, обозначающие общественный транспорт	1
50.	Мы не знаем, как пройти, Как быть?	Отгадывание загадок. Моделирование ситуации «Я забыл дорогу». Обратит внимание учащихся на значение интонационного выделения слов	1
51.	Где я живу	Отгадывание загадок. Запоминание своего адреса. Проигрывание диалога «Где ты живешь?»	1
52.	Моя дорога в школу	Отгадывание загадок. Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем». Зарисовка маршрута от дома до школы	
53.	За покупками в магазин	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек»	1
54.	Я иду в кружок. Кто со мной?	Конструирование реплик- обращений в ситуации записи в кружок. Ролевая ситуация «Я записываюсь в кружок»	1
55.	Мы в гостях на день рождения	Знакомство учащихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам.	1

56.	День рождение! Знакомимся с гостями	Драматизация песни «К нам гости пришли». Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя	1
57.	День рождения! Провожаем гостей	Отрывок из сказки А. Милна «Вини- Пух и все, все, все...». Ролевая игра «Кукла провожает гостей»	1
58.	Накрываем на стол	Отгадывание загадок. Правила этикета за столом. Слова обозначающие предметы посуды. Ролевая игра «Кукла накрывает на стол»	1
59.	Поздравляем маму	Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся. Составление поздравления маме с опорой на условно- графические схемы предложений	1
60.	«К нам весна шагает...»	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны	1
61.	Первоцветы	Слушание стихотворения. «Подснежник». Расширить словарный запас школьников, названий первые весенние цветы	1
62.	Весенняя прогулка.	Экскурсия на школьный двор. Отгадывание загадок.	1
63.	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе». Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта	1
64.	Учу попугая говорить	Отгадывание загадки. Составление описания попугая по картинно-графическому плану	1
65.	У меня есть щенок!	Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик»	1
66.	Здравствуй лето!	Слушание стихотворения И. Гуриной «Здравствуй лето!»	1
67.	Здравствуй, лето!	Отгадывание загадок, доскажи словечко. Экскурсия на школьный двор. Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу	1
68.	Летние каникулы.	Летние каникулы. Знать правила безопасного поведения во время каникул.	1

Тематическое планирование 3 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема	Содержание	Кол- во часов
1	Вот и лето пролетело!	Поздравление с началом учебного года. Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	1
2	Расскажи об осени.	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик	1
3	Учимся общаться. «Добро пожаловать».	Правила речевого общения. Игра «Правильно – неправильно» Повторение оппозиционных слоговых структур: ма – мя, ло – лё, вя – вья.	1
4	«Разговор не получился».	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила. Знакомство со специальным словом - формуляр.	1
5	Правила хорошего тона.	Составление диалогов типа «вопрос-сообщение». Почему книгу называют собеседником?	1
6	Составление рассказа «Весёлые каникулы».	Конструирование реплик по теме. Расширение представления детей о правилах поведения при конфликте и при успехе. Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Проигрывание диалогов при конфликте и при успехе. Правильная реакция на похвалу и порицание.	1
7	Я – ученик. Правила поведения в школе.	Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Отгадывание загадки о лете, беседа по картине	1
8	Экскурсия по школе. Расскажи мне о школе.	Разучивание считалок. Игра «Где я был – не расскажу, а что делал - покажу»	1
9	Я за порогом дома.	Разучивание считалок. Учимся строить диалог типа «предложение - возражение». Конструирование диалога-конфликта и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта	1
10	Правила игры.	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Коллективное составление рассказа о правилах игры. Проигрывание игры «Рыбаки»	1
11	Правила общения во время игр. Считалочки.	Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа – описания любимой игры. Игра «Покажи любимую игру»	1
12	Игры с правилами.	Составление описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора. Игра с правилами в классе.	1

13	Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».	Слушание стихотворения М. Шварца «Семья» Выявление знаний учащихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше, умения составлять предложения по сюжетным картинкам.	1
14	Правила поведения в библиотеке.		
15.	Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке».	Составление описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора. Игра с правилами в классе.	
16.	Мой дом и моя семья.	Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, бабушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий. «Кто старше, кто младше?»..	1
17.	Обмениваемся бытовыми советами	Расширение словарного запаса о бытовых предметах. Составление и проигрывание диалогов о просьбе помочь	1
18	Содержу одежду в чистоте	Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы. Игра «Кто знает, пусть продолжает	1
19	Я тебе позвоню	С. Михалкова «Телефон». Правила общения по телефону со сверстниками	1
20	Телефонный разговор	Прослушивание стихотворения К. И. Чуковского «Телефон». Чтение по ролям диалогов сказки	1
21	Мы разговариваем по телефону	Составление диалогов по телефону на различные темы. Проигрывание составленных диалогов	1
22	Мой мобильный телефон	Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление правил пользования мобильным телефоном. Игра «Позвони мне на мобильный»	1
23	Я вызываю пожарных	Слушание стихотворения «Очень очень важные правила». Правила разговора с экстренными службами по телефону. Игра «Я звоню в пожарную»	1
24	Я вызываю полицию и скорую	Слушание стихотворения «У милиции нашей немало забот». Игра «Я звоню в полицию». Игра «Я звоню в скорую помощь»	1
25	Я звоню в экстренные службы	Расширение знаний детей о экстренных службах.	1
26	Узнай меня!.	Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса. Рассказ о себе по образцу.	1
27	«Свет мой, зеркальце. Скажи...».	Знание качеств своего характера. Умение называть свои привычки. Составление рассказа о себе с описание качеств своего характера и своих привычек	1
28	Узнай одноклассника!	Знание имен одноклассников, их привычек, характеров. Рассказать об однокласснике по образцу, «Игра Светофор»	1
29	Вместе после уроков	Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья- товарищи». Игра «Самый	1

		быстрый». Моделирование спорных ситуации и способы их решения.	
30	Хочешь со мной дружить?	Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья», ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»	1
31	Вместе нам не скучно	Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Выявление представлений детей по теме «Наши любимые игры и игрушки» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал	1
32	Привычки хорошие и не очень.	Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему», обсуждение пословицы «Друг познается в беде». Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации	1
33	Вспоминаем сказку «Маша и Медведь»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Маша и медведь». Пересказ сказки с опорой на серию картинок	1
34	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	1
35	Составление новой сказки про Машу.	Закреплять умение рассказывать с опорой на собственный опыт. Обсуждение пословицы «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!» (А.С. Пушкин).	1
36	Вспоминаем сказку «Три медведя»	Загадка о сказке. Пересказ сказки с опорой на серию картинок	
37	Инсценировка сказки «Три медведя»	Составление предложений по сюжету сказки. Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	1
38	Три медведя	Сформировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)	1
39	Знакомство со сказкой «Морозко»	Просмотр мультфильма «Морозко»	1
40	Инсценировка сказки «Морозко»	Разбор пословицы «Какова работа, такова и награда». Воспроизведение содержания сказки по сюжетным картинкам	1
41	«Настя и Марфуша в гостях у Морозко».	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1
42	Знакомство со сказкой «Гуси-Лебеди»	Мультфильм «Гуси-лебеди» Прослушивание загадки в форме «звукового письма». Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	1
43	Инсценировка сказки «Гуси-Лебеди»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	1
44	«Гуси-лебеди».	Сформировать представления детей о правилах поведения, когда остаются одни дома	1

45	Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок. Загадка о сказке	1
46	Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»	Прослушивание аудиозаписи сказки. «Волк и семеро козлят». Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	1
47	«Волк и козлята».	Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу). Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	1
48	Я пешеход	Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу». Формирование навыков взаимопомощи. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	1
49	Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге».	1
50	Я зритель	Расширение словарного запаса предметной лексикой. Игра «Я дарю тебе билет». Моделирование диалогов между кассиром и покупателем	1
51	Я иду в кино	Слушание песни «Фильм, фильм, фильм». Составление рассказа по картинке. Моделирование ситуации «Я иду в кино»	1
52	Мы в кинотеатре	Составление диалогов по образцу. Правила вежливого зрителя. Ролевая игра «Я в кинотеатре»	1
53	Отправляюсь в магазин	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек»	1
54	Мы в продуктовом магазине	Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», расширение словарного запаса о продуктах. Повторить основные правила поведения в магазине.	.1
55	Мы в канцелярском магазине	Перенести полученные знания о ситуации «Покупка в магазине» в новые условия, расширение словарного запаса канцтоварами. Ролевая игра «Канцелярский магазин»	
56	Мы идем на день рождения	Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Ролевая игра «Мой день рождения». Учить школьников правильно вести себя при прощании со старшим по возрасту Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»	1
57	Погода и мы	Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Расширение словарного запаса о погодных явлениях.	1
58	Какая сегодня погода?	Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания погоды сегодня.	1
59	Оденемся по погоде	Отгадывание загадок. Расширить словарный запас школьников,	1

		обозначающие предметы одежды и распределение их по сезонам и по принадлежности. Усвоить последовательность действий при одевании. Игра «Оденься правильно»	
60	Весна пришла	Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна». Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны. Составление рассказа с опорой на картинный план	
61	Весенние цветы	Слушание стихотворения «Подснежник». Расширить словарный запас школьников, названий первые весенние цветы. Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану	1
62	Весенняя прогулка.	Отгадывание загадок. Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.	1
63	Учимся понимать животных	Слушание стихотворения А. Крылова «Кот Василий». Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта	1
64	Я ухаживаю за своим домашним животным	Е. Благина «Котенок». Расширение словарного запаса. Составление правил ухода за домашними животными	1
65	Мое домашнее животное	Составляем рассказ про свое домашнее животное. Употребление ласковых слов.	1
66	7. В зоопарке у зверей	Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Где обедал воробей?». Расширять словарный запас животных зоопарка. Составление описания животного по картинно-графическому плану	1
67	Мы друзья или враги	Составление правил поведения в природе. Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Составление предложений по картинкам	1
68	Здравствуй, лето!	Отгадывание загадок, доскажи словечко. Экскурсия в школьный двор. Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу	1

Тематическое планирование 4 класс

Речевая практика 68 ч

№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Добро пожаловать!	Рассказ о лете по картинке. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Рассказ по кругу»	1
2	Добро пожаловать!	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». Познакомить с правилами участия в полилоге	1
3	«Прошлым летом»	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете. Игра «Вопрос за вопрос»	1
4	«Прошлым летом»	Слушание песни «Для друзей нет выходных», «Лето»	1
5	Расскажи мне о своих летних каникулах	Рассказ по плану о своем друге Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	1
6	Расскажи мне о своих летних каникулах	Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. Уточнение и активизация словаря-признаков, словаря- действий, называющих качества и поступки людей. Игра «Угадай, кто мой друг»	1
7	Книга – лучший собеседник	Рассказ о своей любимой книге. Умение правильно выражать свои эмоции и чувства Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	1
8	Книга – лучший собеседник	Обмен мнениями о любимой книге. Игра с правилами в классе. Составление описания правил игры. Правильное поведение в ситуации спора.	1
9	Я выбираю книгу	Коллективное составление рассказа о классе. Обсуждение содержания серии картин. Умение конструктивно участвовать в споре	1
10	Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг. Игра «Выбери нужную книгу».	1
11/ 12	Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ. Игра «Посоветуй другу». Конструирование ситуации-просьбы	2
13/	В библиотеке	Экскурсия в школьную библиотеку. Участие в диалоге с библиотекарем,	2

14		умение ставить уточняющие вопросы.	
15	Игра «Молчок»	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека Беседа на основе личного опыта детей о чувствах. Актуализировать умение участвовать в общих играх.	1
16/ 17	Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства. Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	2
18/ 19	Знакомство со сказкой «Петушок- Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «петушок- Золотой гребешок» Пересказ сказки с опорой на серию картинок Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	2
20/ 21	Инсценировка сказки «Петушок- Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся	2
22/ 23	Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев»	Загадка о сказке Пересказ сказки с опорой на серию картинок Сформировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)	2
24/ 25	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке.	2
26/ 27	Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок)	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты » Познакомить учащихся со сказкой «Бременские музыканты» Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу. Воспроизведение содержания сказки по сюжетным картинкам.	2
28/ 29	Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки. Инсценирование сказки и использование элементов костюмов Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	2

30	Книга - лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет». Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги? Игра «Расскажи другому»	1
31	Задушевный разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека Беседа на основе личного опыта детей о чувствах Актуализировать умение участвовать в диалогах	1
32/ 33	Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем». Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках. Развивать творческую активность школьников. Обсуждение замыслов каждого школьника.	2
34/ 35	Составляем сказку	Загадки о сказках. Коллективное составление сказки. Развивать умение работать в коллективе. Запись коллективно составленной сказки	2
36/ 37	Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки. Рассказ по сюжетным картинкам. Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу. Написание собственной сказки по плану и опорным словам	2
38	Мой любимый рассказ	Загадки о природе. Чистоговорки. Рассказ по сюжетным картинкам	1
39	Составляем рассказ о природе	Коллективное составление рассказа о природе. Запись коллективно составленного рассказа.	1
40/ 41	Басня	Слушание басен. Пересказ. Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий. Чистоговорки.	2
42	Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения. Обсуждение заученных ранее стихотворений.	1
43	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Чистоговорки. Запись коллективно – составленного стихотворения.	1
44	Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах. Составление диалогов со справочными службами. Правила разговора по телефону справочной службы. Проигрывание диалогов со справочными службами	1
45	Я у телевизора	Загадка о телевизоре. Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепередач. Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу. Рассказ о любимой телепередаче.	1
46	Полезные и вредные телепередачи.	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер. Обсуждение просмотренных детьми телепередач. Правила пользования телевизором. Учить планировать свой телевизионный досуг	1
47	Составь свою телевизионную программу	Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на личный опыт. Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу. Развивать творческую активность школьников Составление программ телепередач.	1

48	Я - помощник	Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Беседа на тему «Я – помощник» с целью актуализации личного опыта школьников. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме (подбор слов-предметов, слов-действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу о помощи. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации	1
49	Современная техника в доме	Расширение словарного запаса. Введение в активный словарь: компьютер, мультиварка, электроприборы. Уметь правильно оценивать себя в речевой ситуации	1
50/ 51	Знаки- Помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок». Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение. Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе.	2
52/ 53	Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор». Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки. Формировать умение соблюдать правила дорожного движения. Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист».	2
54/ 55	Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье». Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях. Правила вежливости при приглашении гостей. Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ.	2
56/ 57	Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке». Коллективное составление приглашения. Правила вежливости при приглашении гостей. Оформление письменного приглашения.	2
58	Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял». Коллективное составление поздравления. Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения. Тренировочные упражнения в произнесении поздравления	1
59	Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран». Составление поздравления ветеранам с опорой на план и опорные слова. Учиться адресно подбирать пожелания. Самостоятельная подготовка поздравительных открыток ветеранам	1

60	«Знакомство во дворе»	Расширение словарного запаса предметной лексикой. Игра «Свой, чужой». Моделирование диалогов при знакомстве.	1
61	Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам составлять рассказ из личного опыта. Повторить правила участия в поселого. Составление правил поведения в природе	1
62	В гостях у леса	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу. Составление рассказа «В гостях у леса»	1
63	Я на прогулке в парке	Составление предложений по картинкам составлять рассказ из личного опыта. Закрепление правил поведения в природе.	1
64- 65	Учимся понимать животных	Расширить представления учащихся о способах коммуникации; закреплять умения составлять предложения, рассказы по теме. Развитие умения правильно оценивать себя в речевой ситуации.	2
66	Здравствуй, лето!	Закрепить знания учащихся о признаках лета. Лето признаки лета Речевая ситуация «Отгадай, какое время года». Стихотворение «О лете». Чистоговорки. Составление рассказа о лете по картинкам.	1
67	Летом. В поход	Познакомить с летними явлениями в природе, отрабатывать умение составлять предложения с отработанной лексикой по вопросам учителя. Лето приметы лета. Речевая ситуация «В походе»	1
68	Летние каникулы	Знать правила безопасного поведения в различных ситуациях. Умение участвовать в коллективной игре и соблюдать правила.	1