

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Солерудниковская гимназия**

Рассмотрено на заседании кафедры

начального обучения протокол
№_1_от_31.08.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

(указать предмет, курс, модуль)

Класс 1 - А

Количество часов (в неделю) 4

Количество часов (в год) 40

Уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Моргунова Л.П.

(Ф.И.О.)

Программа разработана на основе требований к результатам освоения

основной образовательной программы начального общего
(начального, основного, среднего)
образования

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС). Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, планируемых результатов начального общего образования.

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы разработана на основе программы начального общего образования (Стандарты второго поколения. – М.: Просвещение, 2010) и авторской программы М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М.Бетенькова, О.Е.Курлыгина. (программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы 1–4. – Смоленск.: Ассоциация ХХI век, 2012). Учебники имеют гриф: «Рекомендовано Министерством образования и науки».

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Целями изучения предмета «Обучение грамоте» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного чтения, как показателя общей культуры человека.

МЕСТО КУРСА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение литературного чтение в начальной школе в 1 классе выделяется –95 часов; (4 часа в неделю, 33 учебные недели)

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);

потребности начинающего читателя в чтении как средство познания мира и самопознания; читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;

готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностьную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению.

Концептуальной особенностью данного курса является осознанная установка на дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем. Отсюда вытекают базовые позиции курса:

обеспечение мотивационной стороны (желание вступить в общение с писателем посредством чтения);

внимание к личности писателя;

бережное отношение к авторскому замыслу, реализовавшемуся в отборе, трактовке содержания и придании ему той или иной формы; наличие ответного коммуникативного акта, выраженного в оценке и интерпретации полученной информации (эмоциональной, интеллектуальной, эстетической). Для успешной реализации модели общения «АВТОР <=> ТЕКСТ <=> ЧИТАТЕЛЬ» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организаций, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Развитие фонематического слуха учащихся с использованием разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.

2. Формирование первоначальных представлений о слове, наблюдение за словом с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом.

3. Овладение всеми видами речевой деятельности: слушания, говорения, чтения.

4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний.

7. Овладение учебными действиями на начальной ступени литературного образования:

- понимать содержание и главную мысль произведения;
- понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним;
- извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹¹

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по

звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смыслоное) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Не следует использовать в качестве оценки любую знаковую символику.

Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) в и в портфолио.

Предметные контрольные работы (один раз в четверг обязательно).

В первом классе вместо бальных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

Используется «Алгоритм самооценки»

В первом классе алгоритм состоит из 4 вопросов:

1. Какое было дано задание? (Учимся вспоминать цель работы)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью)
3. Задание выполнено, верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс)

После проведения итоговых контрольных работ по предметам и диагностик метапредметных результатов используются таблицы результатов, в которые учитель выставляет отметка за каждое из заданий в таблицу результатов. Отметки в таблицы результатов выставляются в 1 классе в виде «+» (зачет, решение задачи, выполнение задания) или «-» (задача не решена, задание не выполнено)

Календарно-тематическое планирование литературное чтение.

№п\п урока	Тема урока (тип урока)	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся
		Предметные	Метапредметные	Личностные	
1.	Л.Дьяконов «Первоклассникам», А. Барто . «Стали мы грамотными»; Г.Новицкая «Книжки*».	1. Формирование положительной мотивации к чтению.	Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.	Личностные. Формировать положительную мотивацию к обучению. Развивать рефлексию.	Знакомятся с элементами книги. Учатся ориентироваться в учебнике. Воспринимают на слух художественное произведение
2.	Р.Сеф «Учись читать!...» ; Л. Пантелеев «Ay!»	Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.	Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.	Формировать положительную мотивацию к чтению. Развивать рефлексию.	Воспринимают на слух стихотворные произведения в исполнении учителя и учащихся. Читают вслух плавно по слогам или целыми словами

3.	С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке».				
4.	В. Голявкин «Болтуны»	Развитие воссоздающего воображения.	Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.	Формировать положительную мотивацию к чтению. Развивать рефлексию.	Воспринимают на слух стихотворные произведения в исполнении учителя и учащихся.
5.	С.Маршак «Угомон».	Обучение адекватному восприятию читаемого.	Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.	Осваивать нравственно-этические правила поведения в школе.	Выразительно читают литературные произведения, обращая внимание на передачу логического ударения. Обмениваются мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений и школьной жизни
6.	В. Орлов «Оправдался».	Обучение адекватному восприятию читаемого.	Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с	Осваивать нравственно-этические правила поведения в школе.	Обмениваются мнениями с одноклассниками по поводу

			другими школьными предметами.		читаемых произведений и школьной жизни
7.	Э. Мошковская «Можно всему - всему научиться...»; пословицы.	Обучение адекватному восприятию читаемого.	Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.	Осваивать нравственно-этические правила поведения в школе.	Обмениваются мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений и школьной жизни
8.	В.Смит «Час потехи». Потешки. Колыбельные песни.	Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.	Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве.	Приобщаться к национальной культуре.	Читают выразительно. Составляют картинный план. Выбирают книги по заданной учителем теме. Озаглавливают выставку книг.
9.	Побасенки. Русские народные сказки; С. Маршак «Загадки» (отрывки)	Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Приобщаться к национальной культуре.	Воспринимают на слух произведения малых фольклорных жанров в исполнении учителя и учащихся. Читают вслух плавно по слогам или целыми словами

10.	Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки...», В.Берестов «Искалочка».	Изучение элементарных литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.		Приобщаться к национальной культуре. Усваивать нравственно-этические ориентиры.	Воспринимают на слух произведения малых фольклорных жанров в исполнении учителя и учащихся Читают вслух плавно по слогам или целыми словами
11.	Русские народные считалки; В.Берестов «За игрой». Словесные игры; скороговорки, небылицы	Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).	Обучение навыкам и умениям общекультурного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве	Приобщаться к национальной культуре.	Воспринимают на слух произведения малых фольклорных жанров в исполнении учителя и учащихся Читают вслух плавно по слогам или целыми словами. Читают текст выразительно, соблюдая знаки препинания и передавая эмоциональное

					своеобразие.
12.	С.Маршак «Я видел». А.Босев «С нами Смех!»;	Обучение умению различать художественный и познавательный тексты и адекватно читать литературное произведение в соответствии с его особенностями.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Развивать рефлексию.	Читают вслух плавно по слогам или целыми словами. Читают текст выразительно, соблюдая знаки препинания и передавая эмоциональное своеобразие
13.	А.Усачев «Если вы собирались в гости».	Освоение приемов изучающего чтения литературы познавательного характера.	Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве	Развивать дружеские отношения в игровой и учебной деятельности.	Воспринимают на слух произведения малых фольклорных жанров в исполнении учителя и учащихся (читалок)
14-15	Л. Толстой «Правда всего дороже С. Прокофьев «Сказка про честные ушки»;»;	Развитие литературных способностей.		Формировать нравственную позицию, а также личностное качество – честность. Вырабатывать способность к нравственной оценке поступка. Развивать рефлексию.	
16-17	В. Орлов «Кто первый», Э Мошковская «Не				

	надо большессориться!...»,Л.Н.Толстой «Кто прав?».			
18	В. Орлов «Кто первый»,	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, Интернете.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Формировать нравственную позицию, а также личностное качество – дружелюбие. Вырабатывать способность к нравственной оценке поступка.
19	Л.Н. Толстой «Два раза не умирать», «Два товарища».		Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве	Формировать нравственную позицию. Вырабатывать способность к нравственной оценке.
20	В.Росин «Друзья познаются в беде».			нравственную позицию, а также личностные качества – смелость. Вырабатывать способность к нравственной оценке поведения.
21	С.Михалков «Ошибка».	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, Интернете.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Формировать жизненные ориентиры, а также личностное качество – трудолюбие. нравственную позицию, а также личностные качества Формировать – дружелюбие, взаимовыручку.

22	С.Михалков «Прививка».			Развивать рефлексию. Вырабатывать способность к нравственной оценке поступка
23	С.Михалков «Прививка».	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	
24	С.Михалков «Прививка».	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.	Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве	Формировать нравственную позицию, а также личностные качества – смелость, преданность, взаимовыручку. Вырабатывать способность к нравственной оценке поступка.
25	А. Шибаев» Сказки просят».	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.		Приобщаться к национальной культуре.
26	Русская народная сказка «Лиса и рак».		Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Приобщаться к национальной культуре

27-28	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».			Приобщаться к национальной культуре
29	Ингушская сказка «Заяц и черепаха».			Развивать склонность к толерантности.
30	Американская сказка «Вот он вор».			Формировать нравственно-этическую позицию.
31	Армянская сказка «Заказчик и мастер».	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме	Развивать склонность к толерантности. Формировать нравственно-этическую позицию.
32	Сказки А.С.Пушкина			Приобщаться к мировой культуре.
33	Сказки А.С.Пушкина			Прививать стремление к толерантности. Развивать рефлексию.
34	Сказки А.С.Пушкина			
35	Сказки А.С.Пушкина			Формировать положительную мотивацию к обучению в школе. Развивать рефлексию.
36-38	А.Курляндский «Первое сентября попугая Кеши». Чтение сказки.	Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и	Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении,	

		энциклопедиях, в Интернете.	чтении, письме	
39	Обобщающий урок.			Формировать интерес к чтению. Развивать рефлексию.
40	Урок - праздник			